



Open Call - Trondheim Open

SØKNADSRIST 1. OKTOBER

Utstillingsperiode:
27. oktober - 4. november

punktet arrangeres og blir juryert av kunsthistoriestudenter ved NTNU, basert på fri innsendelse av søknader fra kunstnere med tilknytning til Trondheim. Høsten 2018 samarbeider vi med Trondheim Open og K.U.K. (Kjøpmannsgata Ung Kunst) om en utstilling under Trondheim Open. Utstillingen vil finne sted i den over 300 år gamle hvelvkjelleren under Kjøpmannsgata 36. Man kan søke med alle typer kunstuttrykk, både individuelt og i gruppe. Det utdeles et honorar på 15 000 kr for utstillingsprosjektet.

Kriterier for søknad

For å være kvalifisert som søker krever vi at du har en tilknytning til Trondheim. Videre må søkeren ha avsluttet sin utdanning for ikke mer enn 6 år siden, eller fortsatt være under utdanning.

Søknaden skal inneholde

- Beskrivelse av utstillingsprosjektet med fokus på visjonen om sted og kunst.
- Curriculum Vitae (C.V.)
- Ca. 10 bilder av dine tidligere arbeider.
- Budsjett

Det er nødvendig at søkeren presenterer et budsjett for utførelsen av prosjektet, ettersom **punktet** tilbyr finansiell støtte til utstillerne. Vennligst sørg for at bilder har formatet jpeg og tekstfiler .doc eller .docx.

Er juryen i tvil om prosjektet, kontakter de søker for mer informasjon. I god tid før utstilling vil en mer detaljert plan bli diskutert med søkerne.

punktet ønsker å vise utstillinger og prosjekter av høy kvalitet, og ønsker helhetlige prosjekter for utstillingsperioden. Vi er åpne for kunstneriske prosjekter av alle slag, og både separat- og gruppeutstillinger.

**Søknader må inneholde relevant billedmateriale, prosjektbeskrivelse og C.V..
Billedmateriale kan sendes som digitale vedlegg.**

SØKNADSRIST: 1. oktober kl. 23:59.

Søknader sendes til: visningsrom.punktet@gmail.com

Om utstillingsrommet

Praktisk informasjon om lokalet: Det primære utstillingsarealet består av en hvelvkjeller som igjen består av flere rom. Disse er: et litt større rom på ca 4,5m x 7m, en smal gang og to mindre avlukker på ca 3-4 kvm med dører. Det er også mulighet for å benytte tilstøtende rom og trappenedgang om ønskelig men dette avtales med huseier.

Det vil være begrensninger med tanke på inngrep i veggene, men det finnes noen vegger i tre som kan brukes til montering (se foto). Andre mulige løsninger må avtales med huseier.

Det vil være muligheter for en befaring i løpet av søknadsperioden. Tidspunkt blir fastsatt om kort tid. Følg med på vår facebookside, eller www.punktetvisningsrom.no for fortløpende informasjon.

Kjøpmannsgata 36/38 ligger i gaten som strekker seg fra Bispegata til Fjordgata, og fikk navnet sitt i Cicignon sin byplan ettersom mange av byens kjøpmenn bodde og hadde sitt virke der. På siden nærmest elva ligger det brygger og sjøhus, mens på motsatte siden ligger bygårdene. Dagens bygård i Kjøpmannsgata 36 ble oppført i 1841 etter en bybrann, men har en eldre hvelvkjeller fra 1700-tallet.

Bygningen er i dag redusert arkitektonisk, og det var lenge planer om å rive den. I 2012 vedtok derimot bystyret at bygården i Kjøpmannsgata 36 var verneverdig og skulle beholdes, mens det som stod i Kjøpmannsgata 38 skulle rives for å bygge et nytt forretningsbygg. Det siste ble senere gått vekk fra, og tomtene ble kjøpt opp av

Trondheimskunstneren Kjell Erik Killi-Olsen i 2017. Dette området av byen var en sentral del av middelalderbyen Trondheim og det vil bli utført utgravninger av området i bakgården i anledning det fremtidige nybygget.

Killi-Olsen sin visjon for bygget var å skape et nytt møtested innen kunst og kultur i byen. *Kjøpmannsgata Ung Kunst* vil, som **punktet**, fokusere litt ekstra på de unge og uetablerte kunstnerskap, og målet er at det skal bli et møtested og kulturarena med utstillinger, scene, serveringssted og samling.

Under Trondheim Open kommer Kjøpmannsgata 36/38 til å huse blant annet kunstmarked, pop-up café og informasjonsbase for biennalen.